

‘ಕಲೆಕಾ ಸಹಭಾಗಿತ್ವ’

ವಶಿಷ್ಟ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ರೋಹಿಣಿ ಮುಂಡಾಚಿ

ಪ್ರಜಾವಾಣಿ ವಾರ್ತೆ

ಚೆಂಗಳೂರು: ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರ ಗುರುತಿಸುವ ಮತ್ತು ಸರಾಗವಾಗಿ ಒಂದು ವಾಮದ್ವಾರೆ ಹೆಚ್ಚಿಸುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಶೈಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ ನಗರದ ‘ಅಕ್ಷರ ಪ್ರತಿಪಾನ್ ದ ಮೂಲಕ ’ಕನಾಫಿಕ ರಾಜ್ಯ ಕಲೆಕಾ ಸಹಭಾಗಿತ್ವ’ ಎಂಬ ವಿಶಿಷ್ಟ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಜಲ್ಲೆ ತಿಂಗಳಲ್ಲಿ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಜಾರಿಗೆ ತರಲಿದೆ.

ಶೈಕ್ಷಣ ಇಲಾಖೆ ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕ್ರೇಗೊಂಡ ‘ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ನಿರ್ವಹಣೆ ಶೈಕ್ಷಣ ಕರವಾಗಿ ರಲಿಲ್ಲ. ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ಶೇಕಡಾ 40 ರಷ್ಟು ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಮಕ್ಕಳು ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ಒದಲು ಮತ್ತು ಬರೆಯಲು ವಿಫಲರಾಗಿರುವುದು ಕಂಡು ಬಂದಿದೆ. ಈ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾನ್ ದ ಸಹಭಾಗಿತ್ವದಲ್ಲಿ ನಡೆಸಲಾದ ವಿಶಿಷ್ಟವಾದ ‘ವಾರ್ಷಿಕ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸ್ಥಿತಿಗಳಿಗೆ ವರದಿ’ (ಆಸ್ರೋ)ನಲ್ಲಿಯೂ ಮಕ್ಕಳ ಕಲೆಕಾ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿನ ಕೊರತೆ ಸ್ವಷ್ಟವಾಗಿದೆ.

ಆದ್ದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳು ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಸರಾಗವಾಗಿ ಒದಲು ‘ಸರ್ಕಾರಿ’ ಕ್ರಮಕ್ಕಿಂತ ಭಿನ್ನ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಪ್ರತಿಪಾನ್ ನ ತನ್ನ ಯೋಜನೆಯಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಲಿದೆ.

‘ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕಲಿಸುವ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಶೈಲಿಯ ಅಕ್ಷರಾಭಾಸ ಮಕ್ಕಳನ್ನು ಒದಿನತ್ತ ಆಕರ್ಷಿಸುವಲ್ಲಿ ವಿಫಲವಾಗಿದೆ. ಹೇಳಬೇಕಾದ ಪಾಠವನ್ನು ಭಿನ್ನರೂಪದಲ್ಲಿ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಹೇಳಿಕೊಡುವುದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳು ತಮ್ಮನ್ನು ತೋಡಗಿಸಿಕೊಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದರಿಂದಾಗಿ ಮಕ್ಕಳ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಗುಣಮಟ್ಟ ಹೆಚ್ಚಿತ್ತದೆ’ ಎಂಬುದು ಪ್ರತಿಪಾನ್ ದ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ರೋಹಿಣಿ ನೀಲೇಕಣಿ ಅವರ ಮಾತ್ರ.

ಯಶಸ್ವಿ ಪ್ರಯೋಗ: ಚೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಜಿಲ್ಲಾ ವಾಸ್ತವಿಕ ವರದು ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ವರ್ಷ ‘ಕಲೆಕಾ ಸಹಭಾಗಿತ್ವ’ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಿಕವಾಗಿ ಅಳವಡಿಸಿದ ಪ್ರತಿಪಾನ್ ನ ತನ್ನ ಪ್ರಯೋಗದಲ್ಲಿ ಸಫಲವಾಗಿದೆ. ನಂತರ 100 ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಈ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಕ್ರೇಗೊಳ್ಳಲಾಯಿತು. ಎರಡೂ ಪ್ರಯೋಗಳಲ್ಲಿ ನಿರೀಕ್ಷಿತ ಘಲಿತಾಂಶ ಬಂದ ಹಿನ್ನಲೆಯಲ್ಲಿ ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಎಲ್ಲಾ 1,400 ಸರ್ಕಾರಿ ಶಾಲೆಗಳಿಗೆ ಈ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮವನ್ನು ವಿಸ್ತರಿಸಲು ಪ್ರತಿಪಾನ್ ನ ಮುಂದಾಗಿದೆ.

‘ಒಟ್ಟು 45 ದಿನಗಳ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ.



ಆರಂಭಿಕ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಸಿದ ಪ್ರಯೋಗಿಕ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅಭಿಂತ’ಪ್ರಾವ್ಯಯಶಸ್ತ್ರ ದೊರೆತಿತ್ತು. ಪ್ರಾಥಮಿಕ ಶಾಲಾ ಶೈಕ್ಷಣ ಕರನ್ನು ಮೊದಲು ತರಬೇತು ಮಾಡುವ ಮೂಲಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಗುಣಮಟ್ಟದ ಕಲಿಕಾ ವಾತಾವರಣ ನಿರ್ಮಾಣ ಮಾಡಲಾಗುವುದು. ಸುಮಾರು 4,000 ಮಂದಿ ಶೈಕ್ಷಣ ಕರ ತರಬೇತಿ ಈಗಾಗಲೇ ಪೂರ್ಣಗೊಂಡಿದೆ. ಬೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಒಟ್ಟು ಎರಡು ಲಕ್ಷ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಫಲಾನುಭವಿಗಳಾಗುತ್ತಾರೆ’ ಎಂದು ರೋಹಿಣಿ ನೀಲೇಕಣಿ ‘ಪ್ರಜಾವಾಣಿ’ಗೆ ತಿಳಿಸಿದರು.

‘ಮಕ್ಕಳ ಕಲೆಕಾ ಗುಣಮಟ್ಟ ಕ್ಷೇತ್ರ ಸಲು ಮೊದಲ ಹೊಣೆ ಪ್ರೋಫೆಕರು. ಮನೆಯಲ್ಲಿ ‘ಒಂದು ವಾತಾವರಣ’ ಇಲ್ಲದಿರುವ ಕಾರಣ ಮಕ್ಕಳು ಒಂದುವ್ಯತ್ರಾಗಿ ಗಮನ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ. ಕಲೆಕಾ ಗುಣಮಟ್ಟ ಉತ್ತಮವಾಗಿರುವ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಮಿಷಕ್ಕೆ 60 ಪದಗಳನ್ನು ಸರಾಗವಾಗಿ ಒದಬಲ್ಲ. ಆದರೆ, ಸಮೀಕ್ಷೆಯ ವರದಿಯಂತೆ, ಶೇಕಡಾ 40 ರಷ್ಟು ಮಕ್ಕಳು ಅಕ್ಷರ ಗುರುತಿಸಲು ಮತ್ತು ಪದ ಜೋಡಿಸಿ ಒದಲು ವಿಫಲರಾಗುತ್ತಾರೆ. ಮಕ್ಕಳ ಕಲೆಕಾ ಗುಣಮಟ್ಟವನ್ನು ಹಚ್ಚಿಸುವುದೇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಉದ್ದೇಶ ಎಂದು ಅವರು ವಿವರಿಸಿದರು.

ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದ ಸ್ವರೂಪ: ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮ ಶಾಲೆಗಳಲ್ಲಿ ‘ಅ-ಅಗಸ್’, ‘ಅ-ಅಟ್’, ‘ಇ-ಇಲಿ’ ಹೀಗೆ ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಶೈಲಿಯಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಾಭಾಸ ಆರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ. ‘ಕಲೆಕಾ ಸಹಭಾಗಿತ್ವ’ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಪಾಲ್ಮೋಳ್ಳವ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ಅಗಸ್, ಇಲಿ, ಆಟ್, ಉಟ್ ಹೀಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಶಬ್ದಗಳಿಗೆ ಹೊಂದುವ ಚಿತ್ರಗಳನ್ನು, ಕಥೆಗಳನ್ನು ಶೈಕ್ಷಣ ಕರು ಹೇಳಿಕೊಡುತ್ತಾರೆ. ಮಾನಸಿಕ ಮತ್ತು ದೈಹಿಕ ಸಹಭಾಗಿತ್ವದಲ್ಲಿ ಕಲಿಕೆ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಸಾಗುತ್ತದೆ.

ಚೆಂಗಳೂರು ನಗರ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಒಳಿಕ್ಕಿಡೀ ರಾಜ್ಯದಲ್ಲಿ ವಿಶೇಷವಾಗಿ ಗ್ರಾಮಾಂತರ ಪ್ರದೇಶದ ಮಕ್ಕಳಿಗೆ ‘ಕಲೆಕಾ ಸಹಭಾಗಿತ್ವ’ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ಜಾರಿಗೆ ಬರಲಿದೆ. ಖಾಸಗಿ ಸಂಘ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಆರ್ಥಿಕ ಸಹಕಾರದಲ್ಲಿ ಯೋಜನೆ ಜಾರಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದು ರೋಹಿಣಿ ತಿಳಿಸಿದರು.